

Vorlesewettbewerb 2005 ...



Klasse 4b
Oktober 2005



Vorbereitung des
Vorlesewettbewerbs.



Jeder hat ein Buch gefunden.

Die Sieger im Vorlesewettbewerb der Klasse 4b im November 2005



Philipp Pohl, Merle Paulig, Dominik Arend, Luisa Quante, Jan Hendrik Franke

... und **2007** findet wieder ein Vorlesewettbewerb statt...

In diesem Jahr nehmen alle 4. Klassen am Vorlesewettbewerb teil.

Bis Ende November werden bei Klassenentscheiden die beiden Klassensieger einer Klasse ermittelt. Im Dezember findet der Schulentscheid statt. Daran nehmen die Klassensieger aus allen vier 4. Klassen teil. Hier wird der Schulsieger gesucht!!!!

Der Vorlesewettbewerb wird mit freundlicher Unterstützung des Loewe-Verlages, der Buchhandlung Stegemann in Hess. Oldendorf und der Sparkasse Weserbergland durchgeführt.


So geht es:

- Jedes Kind sucht sich ein Buch aus, das für „4. Klässler“ geeignet ist – der Deutschlehrer berät gern.
- Das Kind bereitet den Lesebeitrag zu Hause vor.
- Jedes Kind stellt sein Buch in der Klasse vor.
- Eine Jury entscheidet nach den Kriterien (s. unten im blauen Kästchen), wer den Klassenentscheid gewonnen hat.
- Die beiden Ersten einer jeden Klasse nehmen am Schulentscheid teil.
- Beim Schulentscheid wird das Buch noch einmal vorgestellt und jedes Kind muss einen kleinen unbekanntem Text lesen.
- Hier entscheidet eine Jury aus mehreren Personen, die die Kinder nicht kennen, über den Schulsieg.


Für die Bewertung werden die drei Kriterien : Textverständnis, Lesetechnik und Textgestaltung herangezogen.

Lesen eines bekannten Textes


Textverständnis

-  Gelingt es dem Kind, in der vorgegebenen Lesezeit von 2-3 Minuten, einen schlüssigen Textabschnitt vorzustellen, ohne dass Unklarheiten bleiben oder die Jury den Beitrag abrechnen muss, weil die Lesezeit weit überschritten wurde?

Lesetechnik, formal

-  Beherrscht das Kind den ausgewählten Textabschnitt souverän (deutliche Aussprache, Einsatz stimmlicher Möglichkeiten, angemessenes Lesetempo)?

Textgestaltung

-  Inwieweit gelingt es dem Schüler, die Atmosphäre des Textes wiederzugeben? Nicht gemeint sind übertriebene schauspielerische Leistungen, sondern vor allem Kriterien wie wohl dosierte Gestik und sinngemäße Betonung.

Für jedes der drei Kriterien können 1 –5 Punkte vergeben werden, anschließend werden die Ergebnisse aller Jurymitglieder verglichen.

Die Deutschlehrerinnen der 4. Klassen
und unser Maskottchen
der „Leselöwe“



freuen sich auf einen schönen,
spannenden, fairen Wettbewerb!

